

TUDOR ARGHEZI

# H O R E

V E R S U R I

EDITURA PENTRU LITERATURĂ ȘI ARTĂ

1 9 3 9

[www.dacoromanica.ro](http://www.dacoromanica.ro)

H O R E

S'AU TRAS DIN ACEASTĂ CARTE,  
PE HÂRTIE VIDALON, TREIZECI  
DE EXEMPLARE NEPUSE ÎN CO-  
MERT, NUMEROTATE DELA 1 LA 30

TUDOR ARGHEZI

# H O R E

V E R S U R I

FUNDATIA PENTRU LITERATURA SI ARTĂ „REGELE CAROL II“

Bulevardul Lascar Catargi, 30

1 9 3 9

[www.dacoromanica.ro](http://www.dacoromanica.ro)

*Unui mare poet:  
Inginerul N. Malaxa.*

# IARBA TREAZĂ

Cu urechea la pământ  
Ascult lunecând în foi  
Lungi, de cârji de popușoi,  
Graiul din ape și vânt.

I-aud undele-așternute  
Ca un giulgiu de hârtie,  
Pasul cum îi întârzie  
Sufletul să i se mute.

Sculele mele cântate  
Pune-le 'n vatră pe foc.  
Vreau un singur pai, în loc  
De unelte 'ncrucișate.  
Dintr'o strună de o sfoară  
Voi să mă căznesc să scot  
Geamătul și-aleanul tot,  
Pâcla grea și ceața rară.

Treceți toate pe o coardă,  
Iarbă trează, floare moartă.

NU V'AM SĂDIT



Nu v'am sădit și nu v'am cercetat.  
Ați încolțit în drojdii de țărână,  
Bezna din zguri v'a pus și semănat  
Și de ogor v'ați prins cu o țâțână.

Ați sugrumat sălbatice grădina  
Și roadele alese le-ați ucis.  
Nu m'ați lăsat să mângâi nici blajina  
Căutătură galbenă 'n cais.

Impotrivate, aspre mădulare  
Ați biruit cu blestem și năpastă  
Și vă crezusem strepezi și amare,  
O blestemată bălărie proastă.

Dar m'am oprit în piatră: Pace vouă!  
Și binecuvântare cui v'a dat.  
Sunt bucuros de mulțumirea nouă  
Că mi-ați stârpit gustosul zarzavat.

Și de n'am luat nici poame nici legume,  
Am scos cu degetele Cosânzenii  
Din brazdă rădăcini fără de nume  
Și neștiuta miere-a buruienii.

# IN PERDEA

În perdeaua de atlas  
Noaptea i-a intrat de-un ceas.  
Sfertul lunii de apus  
S'a urcat nițel mai sus.

Un foc alb din cer s'a rupt  
Și se-anină dedesubt.

Seară nouă 'n vreme veche.  
Deget fraged în inel.  
Luna-i vine în ureche  
Și luceafăru 'n cercel.

BURUIANĂ, NU ȘTIU CARE

Buruiană, nu știu care  
Ți-i porecla de născare  
Și nu vreau nici să ți-o știu.  
Știu că ești pământul viu  
Și că, orișicum, tu crești  
Făr'a ști cum te numești.  
In fieștecare sat  
Fetele te-au botezat.  
In fiecare urzică  
A pus Domnul o mărgică  
Și-a croit tulpini și floare  
După soiuri de tipare  
Cu osârdnică migală,  
Să nu stea țărâna goală.

De folos ori nefolos  
El vrea 'ntâi lucru frumos.  
Dintr'o îngustime-a ștofii  
A scos crinii și cartofii.

Cu-aceeaș iță de ață  
Țese, prinde și agață,  
Și la fel îi este râvna,  
Că dai floarea sau dai țâfna.

Omul însă, căpcăun,  
Vrea frumos dacă e bun,  
Impărțind pe câte toate  
Sunt, în feluri de bucate  
Și le face 'mbucătură  
Pentru gură.

Nu-i frumos la el ceva  
Care nu se poate bea  
Și nimic bun și curat  
Nu-i, ce nu e de mâncat.

Buruieni cu fir aprins,  
Nu vă caut după lins  
Și n'aleg spicul cu must  
Și ghimpcle după gust.

FRUNZĂ PALIDĂ,  
FRUNZĂ GALBENĂ



Frunza când moare  
Se face floare.  
Au adunat lună și lumină  
Pomii 'n grădină  
Și scutură soare.

Ați fost niște trupuri  
Și v'ați făcut fluturi.  
Nucule, suflete scuturi.

Dafini, duzi și migdali  
Erau plini de papagali.  
Le-au căzut aripi și pene,  
Fulgii, alene  
Și pe 'ndeletele.  
Le-au rămas în arbori scheletele.

Miroase a piatră și ceară  
Și ziua intră în seară.

În ceața mânjită cu humă  
Se micșorează carul cu paie de brumă  
Pe făgașele înnoptate,  
Catafalc vânat.

În mocirlă și apă  
Calcă momâia ciungă și șchioapă.

Azi n'are 'nceput deslușit  
Și pare o zi de sfârșit.  
Măine va fi, nu va fi . . . Iată  
Umbra. Strânge orele și zilele aplecată . . .

C O L I N D

D  
oamne, vreau să-ți mulțumesc . . .  
Dar în graiul omenesc  
Slova vorbelor tocită,  
Vorba slovei prihănită,  
Înțelesul otrăvit  
Le-a mușcat și 'mbolnăvit.

Un strigoi  
Pune 'n negreală noroi.  
Pravila de baștină  
S'a pierdut în mlaștină.  
Ochii mici ai literii  
Sticlesc ca ai viperii.

Voie dă-mi să spânzur graiul  
Și să-ți mulțumesc cu naiul.  
Cântecul care mă doare  
Frate-i cu tăcerea mare,  
Cu îngerii, cu lăstunii  
Și cu șoapta rugăciunii.

Noaptea îți înșiră albe  
Fire de beteală, salbe,  
Fluturi și mărgăritare.  
Mulțumește, lăutare!  
Bunului tău împărat,  
Cântându-i îngenunchiat.

# CRUCEA VECHIIE

Crucea veche dela drum  
Este cum s'a pomenit,  
Cu Hristos cel răstignit,  
Zugrăvit cu terci de fum.

Turmele și carele,  
Vremea, vântul, trec și pier.  
Ea stă singură la cer,  
Cu Acela Carele . . .

Lemnul i se tot dăvângă,  
Zugrăveala se mănâncă,  
Trupul se cunoaște încă,  
Povârnit pe mâna stângă.

Toamna, grija nu știu cui  
Mai bate și ea un cui  
Și c'un deget sau cu două  
Trage albăstreală nouă.

# PUI DE VÂNT



Vântul strigă: nu-i răspunde.  
Te caută: te ascunde.  
Te găsește? Dă cu frunză.  
El nu știe să se-ascunză.  
Abia de-a 'nvățat să știe  
Să se toarcă și subție,  
Să se facă lână moale  
Prin porumb și ramuri goale,  
Firele să-și depene  
Pletele prin pieptene.

Vânt? A fost numai un pui,  
Pasăre din țara lui.

Aripile de dantele  
Li sunt cu bruma pe ele.  
Degetele, la picioare,  
Au în vârf mărgăritare.  
Călcâile subt stihar  
Sunt ouă de nenufar.

Calcă lin și cu sfială,  
Ca pe foi de poleială,  
Șovăind că poate strică  
Funțile de majolică.

Mirodenii cu tămâie  
L'impresoară și-l mângâie,  
Urma-i e mirositoare  
A rouă și a răcoare.

Chiamă-l. Puneți amândoi  
Gura 'n flaut și 'n cimpoi.

U R A R E

Șchiopătând la ușa mare  
Cu-o metanie și-o cruce,  
Greerele îți aduce  
Doamne, binecuvântare.

Gânduri line,  
Spice coapte,  
Doniți pline  
Cu miere, cu must și lapte.

Să-ți aducă binele  
Clipele: albinele.  
Ca balta și miriștea  
Să-ți răspundă liniștea.

Bună pază,  
Scăpărată dintr'o stea,  
Preacurata albă rază  
Candelă casei să stea.

Și ca un câine 'n tot locul  
Să te aculte norocul.

Cântec, stihuri și povești . . .  
Măre, Doamne, să trăiești !

# MOȘTENIRE

**I**-a luat moșului din gură  
Luleaua, pe arătură,  
Cu scuipatul de mohârcă.  
Și-a luat și pe moș în cârcă.

Moșul, nedeprins cu somnul,  
Adormise întru Domnul.

Și ziua namiaza mare  
Cu unchiașul în spinare,  
A 'nvățat să cânte-asa,  
Din scuipat și din lulea.

Unchiașul era plugar  
Dar și psalt și lăutar.

Zicu-ți, taică, o cântare  
De alint și întristare.  
Urcă 'n slavă și viseaza.  
Scripca, taică, ți-este trează.

Cântece nemai cântate  
Incâlcite și uitate.

De te va trezi urcușul  
Dă-i băiatului arcușul,  
Ălăuta și luleaua . . .

Ceru-i palid ca lăleaua.



# OM DE PĂMÂNT

Călădită 'ncet cu dalta și mistria,  
Zidirea lui atinge 'n cruci tăria.  
Piscuri pleșuve, zvelte, drepte, rupte:  
Sorocul împlinit al unei lupte.  
Meșteșugarul trist a biruit.

Scoboară bârnele neodihnit  
Și, desfăcute mâinile de scule,  
Și-le 'mpreună: două-au fost destule —  
Și se măsoară 'n ce-a făcut. Răsplata  
Este că-și vede lucrul năzuinții gata.  
Moșia străjuită de statui  
E doară sporul frământării lui.

Nu se ghicise până 'n ziua șaptea  
Ce deslușește ochiul pe 'ntunerice noaptea.  
Putea să fie piscul mai frumos,  
Dacă se uită 'n creștete de jos . . .  
De-abia la vârf ce scoabe cu talpa pot să-l lege  
Mai trainic, ziditorul înțelege.  
La trudă, zi și noapte, două vieți,  
Afli ce știi și ce-ai știut înveți.

Meșteșugarul, tată, e pământul.  
I-ai auzit tu geamătul, cuvântul?  
Ți-a spus ce vrea și ce și-a pus de gând?  
Că este greu, că-i prea târziu sau prea curând  
Să scapere țărâna vulvori și jar de vatră?  
S'a plâns că vântul gol îl chiuie și-l latră?

Că duhurile rele, a ocară,  
Mânjesc catapeteasma cu aripa murdară?  
Că-i îmbălează varul și-i vâra viermi în grindă?  
Că neputând să-l spurce, îl spurcă în oglindă?  
S'a plâns de carne, când a fost strivit  
În râpa lespezilor de granit?  
Când l-a călcat, mânat pieziș de slugi,  
Călcâiul temeliei, de colț, pe tăvălugi?

Pământul nu se plânge. Lui nimic  
Nu-i e de-ajuns de mare ca să nu-i fie mic.  
Crâncen la cuget și la faptă,  
Pământul se 'ncleștează 'n el și rabdă.

La miază-noapte și la zi-amiază,  
Munții treziți la veghe stau de pază  
Și îmbulzita coifurilor gloată  
Nu are 'n strungă loc să treacă toată.  
Dintre cetăți de plumb și de omăt  
Purcede înainte și 'ndărăt.  
Se desmorțesc din stâncile oprite  
Zvonuri de lănci, murmure de copite.

În peșteri și firizi, nerăbdătoare,  
Bat hergheliile copita de zăvoare.  
La trecători, în marea sihăstrie,  
Un uriaș se scoală, cu zaua argintie,  
Cu fruntea 'n cer, cu scut la cingătoare,  
Scrutând în șea ținutul și liniștea, călare.  
Din neamul vechi al Crailor Carpați,  
Născuți din piatra maică,  
Sunt teferi zece gemeni, alăptați  
La ugerii sălbatici de zimbroaică.

Uite-l sfios, ursuz și mut,  
Smerit ca la 'nceput,  
Destoinic însă și a doua oară  
Să mai ridice un hotar de țară,  
Neștiutor de sine și de tot,  
Frânt pe genunchiu ori opintit în cot.  
Il mângâie de viață și de moarte  
Rotirea 'n bolți a șoimilor, departe,  
În rotocoale, prinși în curcubee.

Și, dimineăta, prospăta scânteie  
O ia din pânii de zorea  
Și scrie Domnului cu ea.

# O LĂCUSTĂ

Mi-a umblat în păpădie  
O goangă cu pălărie  
Și cămașe stacojie.  
Avea fuste și manta  
Tăiate din catifea  
Și pieptar cu solzi de țiplă,  
Căptușit c'un fel de sticlă.

Domnișoarei cu trei rochi-i  
Lăcrimau rubine ochii.  
Să te 'ntreb pe Dumneata,  
Cum veniși în iarba mea  
Și de unde, Domnișoară  
De cristal și scorțișoară?

După pana ce te-a scris,  
Vii și tu din somn și vis.  
Căci vopseli asemeni nu-s  
Decât colo, tocmai sus,

Unde sunt într'adevăr  
Pensule de-a fir a păr  
Și zugravii de o șchioapă,  
Meșteri scriitori cu apă.

Ce te-a supărat? țânțarul,  
Păpurișul, nenufarul?

Aș fi vrut să stea s'o prind.  
A venit încoa sărind  
Și-a plecat sărind într'alte  
Buruie ne mai înalte.  
Și-aș fi vrut întâi și 'ntâi  
Să vie să o mângâi.

Mi-a lăsat atâta mie:  
Bumbii goi, de păpădie.

A V E N I T



**D**e zeci de vieți îl chiamă  
Pe cel fără vârstă, fără țarm, fără vamă,  
Din singurătate.

Are să vie vântul, poate,  
Cu sulurile desfășurate.  
Poate o umbră albă  
Cu luna în salbă.  
Poate veni pasărea înstelată  
Cu aripa tăiată,  
Acvilă, drumeață  
Prin țărână și ceață.  
Poate vântul mării, pribeag pe talaz.

Nu' venise până la amiaz'.  
N'a venit nici până la toacă.  
Strigătul în pustiu începuse să tacă.  
Păianjenii, preoți și arhieriei,  
Puricând odăjdiiile de scânteii,  
In arcul streășinii dela cerdac,  
Le cârpeau cu ață și ac.

Intr'un plop cu turla subțire  
Corbii-și alegeau mânăstire.  
Mișunau omizile 'n ălbii uscate  
De ape adevărate.  
Luna spartă  
Căzuse 'ntr'o scorbură moartă,  
Ca un urcior de lut.

Când a venit? Când a trecut?

Nu era vânt,  
Nici pasăre, nici de cer nici de pământ,  
Nici om, nici vis,  
Era ca un lucru scris,  
Făptură de șoaptă și scamă,  
Se urzește, se destramă.  
Ca o licărire de icoană.  
Avea inel, cu o broboană  
Ca o măceașă, privirea amară  
De căprioară.  
Zâmbetul întristat.

L-ai așteptat și-ai adormit.  
A venit. A plecat.

# VÂNT STRAIN

Vântul nostru mic mă cruță.  
Merge 'ncet după căruță,  
Mână boii grei la pas  
Și dejugă la popas.  
Suflă 'n foc și în ceaun.  
E copilul nostru bun.

Vântul cel adevărat  
E străin și 'nvierșunat.  
Ca o bucată de apă,  
N'are loc în ce să 'ncapă,  
Nici pe piscuri nici în groapă.  
N'are de ajuns pământ.  
Câmpul meu îi este strâmt.

Pustnic și întăritat,  
Plugul și l-a 'ngenunchiat.  
Rupe, scurmă și sfărâmă,  
Uplete cerul de țărână.

Iși mână cu miile,  
Negre, hergheliile.  
Răscolește mărilor,  
Le varsă căldările . . .  
La 'n vârteje turmele  
Și le pierde urmele,  
În spinare să răstoarne  
Taurii izbiți, în coarne.  
Pune zările pe fugă,  
Prinde munții și-i înjugă.  
Și pădurile gălbui  
Aleargă în hora lui.  
Năvală de ropote  
Gloate-adânci de clopote.

Noi, vântului venetic  
Nu-i putem cânta nimic.

# FĂCĂTURĂ

Dacă vrei să te iubească  
Ia podoabă tinerească,  
Pune la urechi scânteii,  
Legănate pe cercei,  
Mâinile 'ntr'un roi de stele  
Scăpărate de inele.  
Albiturile să-ți fie  
Cum îi foaia de hârtie,  
Șorțurile proaspete.  
Și primește-l oaspete.  
Horbotele mai ușoare  
Decât pleoapele de floare  
Și călcată, fusta lungă,  
Bine, netedă, pe dungă.  
Iar făptura să-ți miroasă  
A mireasmă uleioasă.

# BÂLCI ÎN ALDEBARAN



Hai mărgele! la mărgele!  
Cerul meu e plin de ele.  
Giuvaere, cruci, podoabe,  
Câte trei și patru boabe,  
Cu scânteii mai tari, mai slabe.

Vând și un mărgăritar,  
Cinci ocale la cântar.  
Dar păcat de greutate,  
Că scade la jumătate  
Și pierde câte-o câtime  
De crâmpei din îngustime.  
Vineri seara, la lucarne,  
O să-l am cu două coarne.

Dar aduce și noroc,  
Că se face iar la loc . . .

Toată noaptea ți-u deschis:  
Vând pe dragoste și vis  
Și numai pe datorie.

Plata de Sfânta Mărie,  
Ori la un soroc, știu eu?  
Când o vrea și Dumnezeu.

Ia numai un pumn și du-te:  
Intr'o palmă ții opt sute.  
Dacă merge bine treaba  
Dau și Carul Mic — degeaba.

Când lumina se aciuă,  
In oblon se face ziuă.  
Incui ușa pe la clanță  
Și strâng bolta 'n tărăboanță  
Și o car tiptil acasă:  
Zorile să nu mă vază,  
Vântul să nu mă miroasă.

Azi, mi-a mai rămas o stea.  
Fetelor, care o ia?

D E N I E

Seara stau cu Dumnezeu  
De vorbă 'n pridvorul meu.  
El e colea, peste drum,  
In altarul lui de fum,  
Aprinzând între hotare  
Mucuři mici de lumânare.  
Din cerdacul meu la el  
E un zbor de porumbiel.  
Imi trimite danie  
Câte o gănganie,  
Paienjini pe sanie  
Sau pe o metanie,  
Atârnați de-o sfoară, groasă  
Cât o umbră de mătăasă.  
Și se leagă de pridvoare  
Mirodenii dulci de floare,  
Ca o punte de poteci  
Pentru fluturii 'n scurteici.

Pe drumul de el ales  
Vorbele n'au înțeleș.

Mai mult știe cucuruzul  
Decât graiul și auzul.  
Domnul tace.  
Glasul nu-și trimite 'ncoace.  
Domnul face.

LUNA S'A

Luna s'a suit în zare  
Din pământ, cât o căldare,  
Și pe cât se tot ridică  
Moara, jos, se face mică.

La iazul de platină  
Cumpăna se clatină.  
Și cred că-i un meșteșug  
Luna prinsă de belciug.

Cobilița 'n cer se urcă,  
Sprijinită 'n crac de furcă,  
Pe când moara, strânsă glugă,  
Ține loc de buturugă.

# CÂNTEC DE BOALĂ



Domnul, Dumnezeu mare  
Mi-a umplut două pahare  
Din cerescul lui rachiu  
Scos din lună c'un burghiu.  
Și 'n fiecare pahar  
A lăsat și-un drob de har.

Amândouă-s ale tale,  
Zise Domnul, Ia-le, bea-le.

După ce m'a 'mpărtășit  
Insul mi-s'a risipit.  
L-am pierdut jur împrejur,  
Ca o ceață dintr'un ciur.  
Și-am rămas pribeag în boare  
Ca un miros fără floare,  
Al căreia lemn uscat  
Rădăcina și-a uitat.  
Ca un foc fără cărbune.  
Ca un fum fără tăciune.

Sfintele sale potire  
Au intrat în clocotire.  
Sufletul îmi umblă beat  
Pe subt veac și peste leat.  
Și de sfânta băătură  
Mă ia cu frig și căldură.  
Carnea n'ar fi mai bolnavă  
Dac'aș fi băut otravă.

Incerc sufletul să-l mint  
Că boala nu mi-i de-argint.  
Beteșugul, în zadar,  
Că nu-mi vine de la har.  
Dar un leac întotdeauna  
I-l aduce noaptea luna  
Și când lună 'n ceruri nu e  
Geme ca străpuns de cuie.

Din ce văd, cu jurământ  
Boala-i dela Duhul Sfânt  
Și nu mi-e milă măcar  
De nu de mine, de har.

IESE VATRA

**L**ese-o vatră și se varsă,  
Mare, din negura arsă:  
Aur crud, fierturi de jar,  
Dintr'un fund ca de altar.

Trestiile prin unghere  
Par aprinse la 'Nviere.  
Intr'o scorbură de strană  
Șade-o maică 'ntr'o icoană.

Sălciile se închină,  
Babe mici, din rădăcină,  
Și fieștecare trunchi  
De răchită stă 'n genunchi.

Geme 'n papuri câteodată  
O cădelniță 'ngropată  
Și din bălți adânci, arar,  
Toacă 'n gol un clopotar.

Unde cauți, rugă, șoapte  
Și biserici, zi și noapte.

D A C I C A

Mă uit la tine, șubred vas de lut.  
Trei mii de ani ai încăput.  
Veci de vecii, pe care le înfrunți,  
S'au adunat în golul tău, mărunți  
Și fiecare vârstă din vecie,  
Lăsând un fir de praf în mărturie  
L-a pus tihnit în ciobul păstrător.  
Clipa trăiește, veacurile mor.

Tu, plin de taine și știrbit în gură,  
Ai stat ascuns adânc în arătură.  
Nici oasele nu i-s'au pomenit  
Ale aceluia ce 'n zmalț te-a 'ncremenit  
Și, frământând, ți-a dat obârșii noi.  
N'a mai rămas măcar din el gunoi.  
Tot un pământ, la fel de bun, la fel de prost:  
Tu ești aci. El parcă nici n'a fost.

Dar înmuiată 'n sânge și sudoare,  
Unghia lui ți-a pus un zbenghi de floare  
Și, ocolindu-ți coapsa cu subțire  
Chenar, i-a dat noroiului simțire.

Tu poți să fii, el poate să nu fie,  
Zgâriitura-i teafără și vie.  
Nu ești al singurului Dumnezeu,  
Ca luna, ca o stea, ca o pustie,  
Ești și al semenului meu.  
Brîul tău viu, când mâinile-au murit,  
Dă biruință gîngașului pipăit.

Olarul, drept pe palma lui te-a pus  
Și-ai scos răspuns, la deget, în auz.  
Fragedul sunet, dulce, lin,  
E 'ntreg și nou ca la 'nceput, și plin.

Urciorule de vis și de pământ,  
El ți-a dat glas. Eu îți voi da cuvânt.

# ÎNTR'UN LAC



Î  
Intr'un lac alb, de lumină,  
A ieșit o lună plină.  
Ce mai caută și luna  
Tot în lacuri totdeauna?

Limpezește și își spală,  
Noaptea, farfuria goală,  
Porțelanu-având o pată  
De argint necurățată.

Azi, în lacul înghețat  
Blidul nu i-a mai intrat  
Și-i atârnă 'n ceața sură  
Vătămat de-o știrbitură.

# STRIGOI PRIBEAG

Dintre vrăjmașii tăi mai ne 'mpăcat,  
Unul aține drumul la tot pasul,  
Mai ticălos ca toți câți n'au cruțat  
Că te-ai născut, nici pântecul nici ceasul.

Slobodă iese luna din pământ  
Și 'n roua ei trăsare nouă floarea.  
El nu putea să uite lucrul sfânt  
Și-l turbură jignit asemănarea.

Iți dă tiptil ocoale de dihor.  
Ți-ar otrăvi odrasla și ți-ar pune  
Foc în pățul, în staul și pridvor,  
De nu și-ar teme mâna de tăciune.

Ai fi putut să ți-l agăți de șea  
Și roibul să-l târască 'n țărna oarbă  
Cu funia 'nnodată de grumaz, așa,  
Pân' la tocirea oaselor de iarbă...

Dar noaptea 'n vis, printre strigoii reci,  
Vine smerit, și șoapta lui blajină  
Îți face rugăciune să-l deslegi  
Și să-l mângâi cu milă și lumină.

Și când, a doua zi, te 'nfruntă iar,  
Il lași să scuipe bale și scăpău,  
Pentru că știi că sufletu-i murdar  
Se îndoiește și că-i pare rău.

DOI COPII S'AU DUS

D  
oi copii s'au dus de mână  
Colindând o săptămână  
După scoici, după ghioace.

Vrând cu marea să se joace,  
Ea, pierdută 'n hora ei,  
Nu s'a prins la rând cu ei,  
Ațâțată să-și dăstrame  
Păturile de năframe.

Se desbracă și se 'mbracă,  
Singură ca să se placă,  
Fermecată să se scalde  
In sedefuri și smaralde.

Nu știu ce le-a cășunat  
Pe la ceasul înnoptat,  
Că pe un drumeac stingher  
S'au pierdut, intrând în cer . . .

# CÂNTEC DE BUDUROI

În căciuli de stuh și paie  
Stupii stau pitiți de ploaie.  
Printre crăcile de prun  
Par un sat ori un cătun.  
Au făcut și foc. Se vede:  
Fumul ceții din livede.  
Mănăstiri, schituri, chinovii,  
Ale maicilor Zinovii,  
Epiharii și Domnici:  
Chilii mici, chivote mici.

Cam miroase-a iarbă mare:  
Și-au gătit și de mâncare  
De spălat, ele-au spălat:  
Rufe 'ntinse la uscat.  
Acum vre o săptămână  
Atârnau ciorapi de lână,  
Șorțuri, fote, ii, pe sfori,  
Bondițe, de subsuori,  
Barișe, scurteici, la soare,  
Odăjdii de sărbătoare.



Le-a strâns și le-a scuturat  
Un vârtej, amestecat  
Cu frunza și florile.  
Au rămas surorile  
Numai cu ce-aveau pe ele:  
Niște aripi dintr'o piele.

Din știubeie și prisacă  
Stărițele nu mai pleacă  
Și maicile cuvioase  
Au pus obloane la case,  
De nu mai pătrunde-afară  
Niciun fir de rază rară,  
Și urzesc țoale de ceară.

Trebuie să fie bine  
Iarna 'n stupii de albine.  
Adormit pe jumătate  
S'ascuți viforul cum bate.  
Sfîrcul nu te mai atinge,  
Viscolul nu te mai ninge.

Stai, că fac un buduroi  
De iernat, și pentru noi.

# HORE DE COPII

A. B. C.

A vrut Dumnezeu să scrie  
Și nici nu era hârtie.  
N'avea niciun fel de scule  
Și nici litere destule.  
C'un crâmpei de alfabet  
Mergea scrisul foarte 'ncet.

N'aș vrea nici atât să-l supăr  
Cât piperul de enupăr,  
Dar o să vă spui ceva:  
Nici carte nu prea știa.  
Orișice învățăcel  
Știe mult mai mult ca el.  
El, care făcuse toate,  
Nu avea certificate.  
Cătu-i Dumnezeu de mare  
N'avea trei clase primare.  
La citit se 'mpiedică,  
Nu știe-aritmetică.

Știe-atât: numai să facă.  
Ia o leacă, pune-o leacă.  
Face oameni și lumină  
Din puțin scuipat cu tină  
Și dintr'un aluat mai lung  
Scoate luna ca din strung.

Papagalul și păuna  
Și-au smuls pana, câte una,  
Ca să-i facă pinsulă  
Domnului din insulă,  
Coliba de pe pământ  
A Celui înalt și sfânt  
Fînd clădită de pești meșteri  
Între talaze și peșteri.

El a luat mai bine-o pană  
Dela țarca năzdrăvană  
Și-ascuțindu-și-o 'ntre dește,  
Despicînd-o școlărește,  
Și-a făcut condei, în stare  
A scri și pe piatră tare.

A 'ntins cerul ca o coală  
În toată tăria goală.  
Însă pana nu scia.  
A luat atunci o nuia  
Și a însemnat cu ea,  
Cu argint, stea lângă stea.

Și ca să vadă pe schele,  
A făcut și cruci de stele.

Ce-a scris noaptea s'a zvântat,  
Apoi, pân' la scăpătat,  
Cu sugătoare de soare —  
Și ziua și pe 'nserare  
A citit și tot a șters,  
Câte-o vorbă, câte-un vers,  
Și câteodată, fată,  
Toată foaia, cartea toată,  
Fin'că Dumnezeu ce-a vrut  
P'ormă nu i-a mai plăcut.  
Că din scrisele prea drese  
Nici lui lucru bun nu-i iese.

Cât a scris el cerul tot,  
Să spui drept, a ști nu pot.  
Învățați cu cărțule  
Cred c'aproape o vecie.  
Pe cât mintea îl ajută  
Melcul crede că o sută  
De vecii întregi și pline.  
Melcul știe, cred, mai bine.  
Însă cerul, în sfârșit,  
E de-atuncea tipărit.

# HORA LUI ESOP

**L**a oraș, pentru animale  
E-un mitoc de haimanale.

Toată lumea are loc  
În asemenea mitoc.

Păsări fiare, dobitoace,  
Cu joc, fără cojoace.

Pițigoiiul, cucul, stârcul  
Vin să vadă cum e târgul.

Vulpea e cu 'nsărcinare.  
Cioara vine de plimbare.

Oaia știe cum e cașul:  
Nu știa cum e orașul.

Obicei de mânăstire:  
Pe trei zile învoire.



O cumătră și-o mătușe  
Stau cu mătura la ușe.

Și-s deschise ușile  
Cui vine de-a bușile.

Pentru șoareci și pisici  
Sunt tăiate praguri mici.

Jivina cu lunecuș  
Are osebit culcuș.

Pentru dăsagi și măgari  
Ușile-s firește, mari,  
Căptușite sus cu vată,  
La ureche să nu-i bată.

Ieslea și ea s'ar putea  
Să fie de catifea,  
Nu știu, nu e treaba mea.  
Însă știu că 'n turn, la han,  
Cântă bivolul bălan.

E un ghiers puțin mai tare  
Decât de privighetoare  
Însă, vezi, de-aceea-i dat  
Răgetul: pentru cântat.

# HORĂ DE HÂTRU

Mi-aprinsei și eu o vatră  
Intr'o scorbură de piatră.  
Moș Pârțag îmi dă târcoale  
Cu o găleată cu bale.

Dece jarul meu sticlește  
Dacă vatra lui mocnește?  
Vetrele ni-s peste drum:  
Eu fac jar, el scoate fum.

Nu mai are tinerețe  
Moșul ca să mai învețe  
Că 'n văpaia vetrei mele  
Am pus o poală cu stele  
Și c'am luat pentru dogoare  
Cocă, pe cârlig, din soare.  
Nu vrea 'nvăț de niciun fel  
Dela mai meșter ca el.

Nicovala de-o aude  
Moșu 'ncepe să asude.

Galben, verde și dușman  
Dă cu ochii de ciocan.  
O scânteie sare 'ncoace:  
Se mânie de ce-i place  
Și scuipând s'o stingă, ea  
Fuge și se face stea.  
Și-i trec nădușelile  
Toate căptușelile.

A venit cerbul domnesc  
La mine să-l potcovesc.  
Opt potcoave mici, de aur.  
Ciocănite-au fost de faur.

Am bătut colți pădureți  
La turmele de mistreți.  
Lupii mi-au cerut măsele,  
Zimbrii frunți cu coarne grele.  
A venit și Făt-Frumos  
Buzdugan să-i fac mai gros  
Și Ileana, doi cârcei  
De argint să-i fac. Cercei.  
Și prin fierăria noastră  
Trecu și luna albastră.

Hâtrule, nu e niciun  
Mijloc să te mai îmbun?  
Taica ți-ar drege și ție  
Vre-o chivără, vre-o tichie,  
Când ai vrea în arătare  
Să ieși mândru și călare.

# HORĂ DE BĂIEȚI

Î  
Intr'o țară care-a fost  
Era mare cel mai prost  
    Bi-ba, ba-ba  
    Li-ba la-ba.  
Țara unde-i bun tutunul  
Avea proști unul și unul.  
    Bi-bo, bo-bi.  
    Ri-bo, ro-bi.  
Cine-o leacă avea cap  
Și-l punea după dulap.  
    Hu-hu, bu-hu  
    Bu-hu, hu-hu.  
Pentru că omul cel mare  
Se-alegea după picioare.  
    I-ha, ba-ha  
    Ba-ha, i-ha.  
Umblau solii prin norod  
C'un carâmb și-un calapod.  
    Lu-la, la-lu  
    Vi-va, va-lu.

Și cinstirea ți-se da  
După talpă și pingea.  
    Da-du, du-da  
    Ga-gu, gu-da.  
Dar deștepții fiind prea mulți  
Au rămas pe drept desculți.  
    I-ha, pa-pa  
    Pa-pa, i-ha.  
Am o minte, vai de mine,  
Și mă face de rușine.  
    Cio-ca bo-ca  
    Bo-ca, cio-ca.  
Spune tu, pe ce-i cunoști  
Dintre proști pe cei mai proști?  
    Zu-ri, zu-ra.  
    Zu-ra, zu-ri.  
După chică sau chelie?  
După unghii sau simbrie?  
    Pa-vu, ga-vu  
    La-vu, la-vu.  
Fincă, vezi, mai-marele  
Și-ascunde picioarele.  
    Tra-la, la-la  
    La-la, la-la.

# HORĂ DE UCENICI



P oate-ai auzit de-o țară . . .  
De țara lui Pierde-vară.

Și acel ce nu aude.  
Are 'n țara ceea rude.

Ce-ai să-mi spui de Gură Cască?  
Cine nu-i să nu-l cunoască?

Dacă te-aș fi întrebat  
Despre Papură 'mpărat?

S'a dus veste-aș fi răspuns  
Ca de-un drac de popă tuns.

Ia seama să nu te 'nșeli  
Că trecem la socoteli.

Zece, șapte, nouă, una  
De-o potrivă-s totdeauna.

Ba pe cât mi se cam pare  
Nula e ceva mai mare  
Și un chil e cât un dram.  
Bine. Nici nu m'așteptatm.

Inmulțești? — Ca și cum scazi.  
Ce-a dat ieri? — Ce dă și azi.  
Cum e împărțirea bună?  
Când sporește și adună.

Cum sunt puse oasele?  
La om pe de-a 'ndoasele.

Citești drept? — Dar scriu întors.  
Pui muștar și iese orz.  
Pui cartofi, ies toamna gălci.  
Piatra ce-i? — Un fel de zgârci.

Despre măduvă și carne . . .  
Niște copite și coarne  
Și se vede pe copită  
Potcoava nejumulită.

Ce ia cofa din izvoare?  
Păcură și apă tare.

Ce-ți fac vacile 'n pășune?  
Ce să facă? rod carbune.

Ce e cercul? — Un pătrat.  
Cum e unghiul? — Crăcănat.

Un cățel? — E un purcel.  
Ce-i altfel? — Tot ce-i la fel.

Sunt acum încredințat.  
Tânăru-i om învățat.  
Zice Președintele,  
Potrivindu-și dintele.

Și noi, zice adunarea,  
Ne-am făcut încredințarea

Așa școală, frate-meu,  
Parc'aș învăța și eu.

# HORĂ ÎN GRĂDINĂ

Între flori de chiparoasă  
Doarme. Cine doarme dus,  
Răsturnat cu ceafa 'n sus,  
Vânăță și unsuroasă?

De subt foi, unde-i culcat,  
Capul singur i-se vede.  
Somnorosul din livede  
A vorbit. Poate-a visat.

N'are fir în cap, de chel,  
Și, găsi-l-ar strechile,  
I-au căzut urechile.  
Du-te, zgâlțâie-l nițel.

Domnule, nu-ș cine ești  
Dar te bate vântu 'n pat  
Și parcă te-ai și umflat.  
Pune fesul că răcești.

Dă-i mai bine-un bobârnac.  
N'ai văzut că e dovreac?

# HORĂ'N BĂTĂTURĂ

Î  
Intr'o magazie goală  
Am deschis și noi o școală.  
Mai cu seamă fetele,  
Bercile, boghetele,  
Sunt silite să învețe  
Înșirate sus pe bețe.  
Am primit la 'nvățătură  
Tot ce-a fost mai bun de gură.  
Găinile și cocoșii  
Ne-au trimis gălăgioșii.  
Bibilica a 'nvățat,  
Cred că nu m'am înșelat,  
Atât să zică: « păcat ».  
Și s'a dus pe drumul scurt  
Zicând că știe prea mult.  
Mîța vrea să fie moașe  
Și se lasă păgubașe.  
Din clasa 'ntâia primară  
A fost broasca dată-afară.

La purtare și Grivei  
Are tot unu și trei.  
Gâsca mestică sacâs  
Și rața moare de răs.  
Curcanul, umflat în pene,  
Scoate moțul din sprincene:  
Cântă 'n poartă caterinca.

Directoare: Baba Tinca.



# HORĂ DE ȘOARECI

T oarce supărat  
Și îngândurat:  
Se 'mplinește, poate,  
Anul jumătate,  
Și tot nu-i mai trece.  
Să rămâie rece  
E cu neputință.  
Nu-i dă voie firea.  
Și-i o suferință  
Numai amintirea.

Din tot ce-am aflat  
Din vecinătate,  
Are roșcovanul  
Marcu cotoșmanul  
Nu numai dreptate  
Dar temeieri bune  
Să se și răzbune,  
Dacă nu i-ar spune  
Cugetul jignit  
Că ce-a fost rămâne  
Bun pecetluit.

Aflu așa dară  
Că 'ntr'un timp și-o vară,  
Mândru cum îi el  
De ce-i poate ghiara,  
La 'nfruntat ocara  
Unui prichindel.

Ceeace cam pate  
Mai adesea, poate,  
Alde Goliat,  
Rămânând, vezi bine,  
De răs și rușine  
Și nemângâiat.

Până la 'ntâmplarea  
Cea cu supărarea,  
Viața lui fusese  
Dulce, pe alese.  
Gustul ce-i pofta  
Se și îplinea.  
Căci dormind cât șapte,  
Din zori până noapte,  
Mânca, se 'nțelege,  
Cât nouăsprezece  
Și crescuse 'n puf  
Câtămai burduf.

Se trezea, cerea,  
Căpăta, dormea.

Ba se mai slujea  
Și făr' a 'ntreba,  
Vârându-și-o goală  
Unghia în oală  
Și câteodată  
Laba 'n supă, toată.

De somn și de lene  
Nici clipea din gene.  
Poate doar visând  
Dădea, când și când,  
Nițeluș, din coadă.  
Dar puțin de tot,  
Nu cumva să-i cadă  
Sau să facă nod.

Așa, fericit,  
Ce i-a trebuit  
Să-și iasă din fire  
Și din fericire?  
Intr'o zi din an,  
Nu știu la ce ceas,  
Ghem, ca pe divan,  
El cânta pe nas,  
Colea 'n leuștean.

Un șoarice pui  
Vine 'n dreptul lui.

Incepe să joace  
Mingea, cu-o găoace.  
Dintr'un vârf de bob  
Și-a făcut scrânciob.  
Dintr'o rădăcină,  
Funii și prăjină.  
S'a 'nvârtit pe fus,  
A sărit în sus.  
Fuge ca pe sârmă,  
Cu coada la cârmă.  
(Coadă lui elastică  
Este cu gimnastică).  
Pe nerăsuflete  
Și-a făcut în chipuri  
Șotiile toate  
Și multe tertipuri.

E o jucărie  
Cu scamatorie.  
Labele-argintii,  
Ochi cu gămălii,  
Cu licărul iute.  
Urechile ciute.  
Sprinten și vioi  
Ca un pițigoi,  
Bătu-l-ar să-l bată!  
Cătu-i de curată  
Și gingașe, zgaiba!  
E fudul ca naiba.

Dintr'un fund de ghindă  
Și-a făcut oglindă.  
Vârful unei pene  
Și-l dă pe sprincene.  
Cu o ismă creață  
Perie-o musteață.  
De printre zorele  
Alege umbrele  
Și mireasma bună  
Din fragi și căpșună,  
Lacom de prinos  
Cu iz tămâios.  
Apucând încoace,  
Vine să se joace  
Și cu coada lui,  
A cotoiului,  
Care, cum se știe,  
E un tigru, însă  
De bucătărie.  
(Papă unt și brânză)

Jocul s'a încins  
Ca 'ntre ins și ins.  
Se rostogolea  
Ca pe catifea.  
Șoaricele, biet,  
Era luat în brațe,  
Și cam strâns la piept,  
Pipăit la mațe.

Simte parcă, ghiare  
Blânde în spinare  
Și-abia c'a scăpat  
De-a fi sărutat.  
Intr'o coastă intră  
Blana de mânășe:  
Pare că-l înghimpă,  
Par'că-l înnăbușe.  
Iacă, dintr'un strâns,  
L-a venit și-a plâns . . .

Dar duiosul găde  
Este bun și râde.  
Greu să se ridice,  
Șoaricele-și zice:  
« Mila dumisale  
O să mă deșale ».

Dar, vezi, la cotoi,  
Bucuria 'n. toi.  
Și fără zăbavă,  
Nu e de ispravă.  
Șoaricele lui  
Ia-l de unde nu-i . . .

Pe subț o țintaură  
S'a ivit o gaură,  
Pe semne, de oarece  
N'a mai fost nici șoarece.

Acum, pisicește,  
Marcu se gândește,  
Mușcându-și uscate  
Buzele umflate.  
De ce s'a jucat  
Și nu l-a mâncat?

Altădată . . . dacă . . .  
Știe ce să facă.

Și dac'altădată  
N'o fi niciodată?

Ține minte bine,  
Marcule, și du-te.  
Ia seama să nu te  
Mânce el pe tine.



## CUPRINSUL

	Pag
Iarba trează . . . . .	7
Nu v'am sădit . . . . .	11
În perdea . . . . .	15
Buruiană, nu știu care . . . . .	19
Frunză palidă, frunză galbenă . . . . .	23
Colind . . . . .	27
Crucea veche . . . . .	31
Pui de vânt . . . . .	35
Urare . . . . .	39
Moștenire . . . . .	43
Om de pământ . . . . .	47
O lăcustă . . . . .	53
A venit . . . . .	57
Vânt străin . . . . .	61
Păcătura . . . . .	65
Bălci în Aldebaran . . . . .	69
Denie . . . . .	73
Luna s'a . . . . .	77
Cântec de boală . . . . .	81
Iese vatra . . . . .	85
Dacă . . . . .	89
Intr'un lac . . . . .	93
Strigoi pribeag . . . . .	97
Doi copii s'au dus . . . . .	101
Cântec de buduroi . . . . .	105

## HORE DE COPII

	Pag.
A. B. C. . . . .	111
<i>Hora lui Esop</i> . . . . .	117
Horă de Hâtru . . . . .	121
Horă de băieți . . . . .	125
Horă de ucenici . . . . .	129
Horă în grădină . . . . .	135
Horă'n bătăută . . . . .	139
Horă de șoareci . . . . .	143

---

**MONITORUL OFICIAL ȘI  
IMPRIMERIILE STATULUI  
IMPRIMERIA NAȚIONALĂ  
BUCUREȘTI, 1989**

**LEI 60.—**

C. 53.453